



只見のスシは、フナズシと同じく起源が古い

秋になればキノコ採りに出かけ、抱えきれないほど大きなマイタケを見つけたりします。只見町民だからこそ味わうことができる尊い恵みです。それは特別なものではなく自然な行為です。なんという贅沢でしょう。自然の営みとともに生き、そこで育くまれた食材を食べててきたからこそ、県下でも長寿の町になつたのかかもしれません。

こうした自然環境のもと脈々と引き継がれてきた只見町の伝統食のなかでもつとも誇るべきものは、何と言つてもハヤのス

琵琶湖のフナズシと同じく、最初からご飯と混ぜあわせてそのまま発酵させたものです。これは今から1500年前、中國古と言われる料理書『齊民要術』に記されている作り方と同じです。日本では室町時代にこの作り方の記録が残っています。

では、只見町のスシはいつごろから作られていたのでしょうか。それは只見町で究極のおいしさを誇るハヤのはらわたで作られたナツチモノから想定できます。ナツチモノはいわゆる塩辛しおからですが、塩辛は室町時代以降になつてか

A black and white photograph of a shallow, ornate silver bowl. The bowl has a decorative rim featuring intricate patterns. Inside, there is a translucent, gelatinous substance with a wavy, rippled texture, resembling a dessert like agar-agar or a traditional offering. The bowl is set against a dark, textured background.

室町時代から食べられているナツチモノ

只見の伝統食と文化

①

只見のスシは
日本伝統食の至宝

とつておのづか語

225

福島の食文化研究家

平出 美穂子

今月号から6回の連載を担当されるのは、平出美穂子先生です。福島県の郷土料理や伝統文化の研究家として、テレビ・新聞・雑誌などで活躍されています。著作も数多く、只見町にも講演でたびたび来町されます。郡山女子大学を退任されてからは、一層多忙となられましたが、今回、只見町のために只見の食文化について執筆していただきます。

岩はしる 垂水の水の早蕨
の萌えいづる 春になりにけ
るかも

シ（飯鮭）です。初夏、産卵をひかえた赤い腹のハヤ（アカハラ）をご飯と山椒で漬けこんで発酵・熟成させ、正月のご馳走としました。全国各地にアユなどの川魚を使つたスシやニシンなどの海魚を使つたスシがたくさんあります。しかし、ほとんどは塩漬けしておいた魚に新たに酢とご飯を混ぜ合わせる方法で作つたものです。只見町のスシは、

らできたものです。室町時代はナンシモノと言われていましたから、只見で言うナツチモノとはナンシモノが訛つたものでしょう。つまり、只見町では、ナツチモノもハヤズシもすでに室町時代には作られていたと思われるのです。まさに、只見町のスンは、日本を代表する尊い伝統食の至宝と言えるでしょう。