



町民文芸

只見短歌会

二月詠草

大塚栄一

指導

救急の支度一通り枕辺に揃へておくも一人居なれば

馬場 八智

関谷登美子

草餅を搗く度我は思ひ出す祖母の一言胸あつくして

新国由紀子

図書券の当たりし老い母尚更に折り込みのクイズ楽しみに待つ

目黒 富子

久々の再会なれば忽ちに同郷人に戻る嬉しさ

渡部ゆき子

伝統の火の用心の書き初めを配り来る子ら年ごと減りぬ

渡部ヨリ子

かつてなき雪の少なき雪まつり縮小さるるも人出の多し

新国 洋子

歌詠むは苦しみあれど楽しみも多しと悩む娘に伝ふ

(出詠順)

只見俳句会

三月定例会

目黒十一

指導

月と我へだてるものなし春の闇
息上げてとどまりて聞く初音かな

一 恵

いつときの女郎のごとし桜かな
秩父路に春を探して一人旅

信

一月の水田一月の空の色
水底に形くずして冬の月

礼

春光や仏間いっばい喪開ける
暖かやあめ色になる煮豆かな

都

湯の宿の枝折れ桜満開に
鮑屑を飛ばす春の雪

一 穂

春寒や遠巻きに見る救急車
夜もすがら風吹きちぎる春嵐

味代子

冬木の芽赤子授かり動くや
春を待つ授乳の娘ママとなり

修 一

春の雨囲い解かれし南天に
路味噌を小さき真白な皿に盛り

弘 子

マスクの可否揺れる巷に踏み入れる
猿食みし芽屑あれこれ雪渡り

幸 生

